

601457

Die

3

Tochter Jephthahs.

~~~~~  
Ein Monodrama

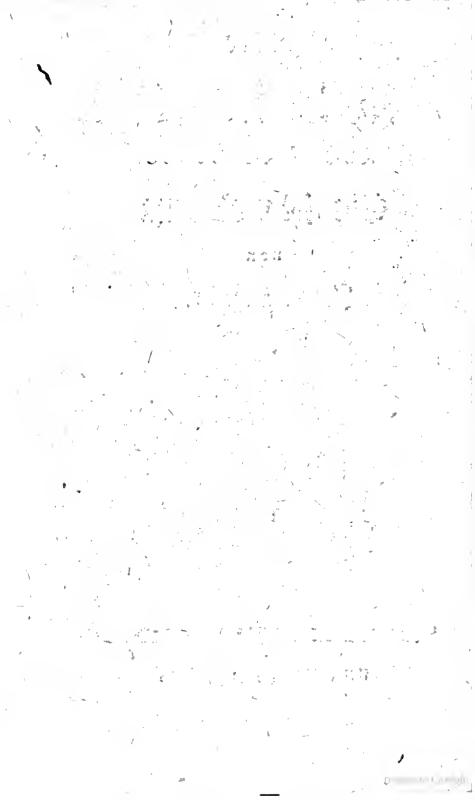
von

J. G. Schulze.



---

Mugsburg, 1789.





# Die Tochter Jephthahs,

## Ein Monodrama.

Ein Thal im Gebirge, wohin Jephthahs Tochter ihre Jungfrauschaft zu beweinen gegangen war.

**D**u sendest deinen goldnen Stral,  
O Sonne, durch das Palmenthal  
Herab, auf mich herab.



Zween Monden weint' ich hier im  
 Thal,  
 Bald, Sonne, trinkt dein Feuer-  
 stral,  
 Den Thau von meinem Grab.

Wie lieblich weht die Morgens-  
 luft  
 Von Libanon den Balsamduft  
 Herab, auf mich herab:  
 Mich labt dein Hauch zum letzten-  
 mal —  
 Bald trinkt der Sonne Feuer-  
 stral  
 Den Thau von meinem Grab. —

O der Gelübde, die mein Vater that!  
 Noch heute soll die Tochter Jephthas  
 sterben,  
 In ihrer Blüthe sterben!  
 Was that ich dir, der du

Die



Die Tage wägst,  
Die jeder leben soll?  
Schön glänzte auf der Aue meine Rose:  
Noch vor des Jahres Winterzeit  
Sandst du des Todes Sturm herab:  
O weh! der bricht die holde Rose  
Vom Stengel ab.  
In Trauer hüllen meine Freundinnen  
sich,  
Des Morgens kommen sie, und suchen  
mich,  
Und finden meine Kammer leer,  
Und weinen. —  
Wir gehen ferner nicht im Reigen mehr  
An Judas Siegesfest einher. —  
In Trauerkleidern wasset ihr;  
Denn meine Tage waren noch nicht  
voll,  
Ich, die ich heute sterben soll —  
Und schuldlos, wie mein Leben war,  
Ist auch mein Tod. — —

Sanft wirst du mir entschweben,  
 Denn schuldlos war mein Leben,  
 Mein letzter Odemhauch!  
 So rein wie Gottes Sonne  
 Schuf ich mir eigne Wonne,  
 Und denen, die mich liebten auch —

Versammelt war in Arzer  
 Der Kinder Jakobs Kriegesheer,  
 Zu streiten hingen Todeskampf  
 Für das von Gott  
 Uns, uns gegebne Land, —  
 Mein Vater Jephthah führte den  
 Zug —  
 Da warf er vor dem ganzen Heere  
 sich  
 Zum Herrn zu beten auf sein Antlitz  
 hin,  
 Und betete:  
 „Siebst du, Jehovah, heute  
 „ Die

„ Die Kinder Ammon in meine Hand,  
 „ Wird Israel durch meinen Arm be-  
 freit ;

„ So sei dir , Herr , geweiht,  
 „ Was , wenn ich siegend komme zu-  
 rück,

„ Aus meiner Hausthür mir zuerst ent-  
 gegen kömmt. “

Er sprach , er siegte und kam zu-  
 rück! — —

O Schmerz! das erste, das er sah,

War ich, ich seine Tochter, —

Seine Einzige. —

Frohlockend ging ich ihm entgegen. —

Er sahe mich:

Sein helles Antlitz hüllte

In tiefe Trauer sich,

Und Thränen bebten auf der Wange

Des Sieges an dem Siegestag.

„ O meine Tochter! wie betrübst du  
 mich!

„ Ich habe aufgethan zum Herren mein  
nen Mund —

„ O meine Tochter, meine Einzige! “

Hier stakete ihm die Rede —

Und ich, ich warf in seine Arme  
mich: —

„ Mein Vater, mir gescheh, wie du ge-  
sagt! “

Da schloß ihr Palmenhöfen

Mich Arme ein, und schon

Sind unter euren Wehen

Zween Monden hingeflohn.

Nun da auf braunen Flügeln

Die letzte Nacht entwich,

Da weckt von blutgen Hügel

Mein Todesmorgen mich.

O weß!



O weh! noch heut — ich Ar-  
me! —

Verlaß ich diese Welt,  
Für Juda in die Arme,  
Des Todes hingestellt.  
Die Tugend war im Leben  
Stets meine Führerin:  
Hast du kein ander Opfer,  
Nun Gott so nimm mich hin! —

Stolz, wie die Zeder auf dem Libanon,  
Warst du mein Vater Jephthah stolz,  
Und deine einzige Tochter die war ich. —  
Es hatten deine Brüder dich  
Aus deines Vaters Erbtheil weggebant,  
Da lebtest du in fremdem Land:  
Und über Israel kam Gott,  
Sie rufen dich in ihrer Noth  
Aus den Gefilden Tob zurück,  
Da triebst du, Judas Stolz und Glück,

Die Kinder Ammon vor dir her,  
 Wie Heuschrecken vor des Winters Wü-  
 ten,  
 Siegesprangend kehrtst du dann zurück,  
 Und brachtest Israel Sieg und Frie-  
 den;  
 Und Jephthah war ihr Stolz und Glück. —  
 Und nun stirbt Jephthahs einziger Trost  
 Hinab, —  
 So grünt ein königlicher Baum  
 Stolz über andre Bäume auf,  
 Plötzlich fährt daher der Sturm,  
 Und entlaubt  
 Zuerst des königlichen Baumes Haupt. —  
 In Trauer schleichen seine Tage  
 Zum Grab hinab,  
 Sein Alter wird ihm bitter seyn,  
 In seiner Hütte sitzt er traurig da,  
 Aus seinem dunklen Auge rollen  
 Thränen des Harms  
 Auf seinen Silberbart herab, —

Da

Da wiederhohlt er sich  
 Die traurige Geschichte,  
 Und spielt mit seinem Gram,  
 O Jephthah! Jephthah!

Wer drückt dir, kommt auch über  
 dich

Der Tod das starre Auge zu?

Wer gleitet zur Grabesruh?

Und weint am Grabe über dich,

Da noch vor dir dein Kind er-  
 blich?

O Tod! — O schaudervoller Tod! —

Entsetzen bebt durch jede Nerve mir —

Nicht mehr zu sein! —

Des schrecklichen Gedankens!

(Päuse.)

(Pause.)

Ich seh ein Hand, sie winkt mich fort!  
Des Todes Stimme ruft:  
„Hinab! zum Nichts hinab!“

(Pause.)

Schön war mein kurzer Lebensdag,  
In meiner Gespielinnen Kreise  
Fühlt ich der Erde süßen Reiz,  
Ich unter Judas Töchtern hochgeschätzt,  
Von Judas Jünglingen geliebt,  
Ich Jephthas einziges Kind! — —  
Und nun soll trübe Grabesnacht  
Mich umhüllen? —  
Ewige Nacht? —

Du bist in deiner Allmacht, Gott,  
Keine Rettung für meinen Tod?

Du

Du gebotst: da standen Meereswells-  
len;

Aus harten Felsen sprungen Wasser-  
quellen;

Die Sonne stand stille auf dein  
Gebot,

Rette mich Gott!

Doch Schweig, Verrückte!

Erfühnst du dich mit ihm zu ha-  
dern? —

Schweig!

In heiliges Dunkel hält er seinen Schluß,  
Und keiner von den Sterblichen sah je  
Die Tiefen seiner Weisheit ein.

Oft wächst über seine Brüder

Der Sündige empor.

Wohl auf des Frommen Hütte stürmt  
Des Unglücks Sturm,

Und



Und er erliegt darunter.

Nun frage, Mensch, warum? —

Wißt du ein schuldlos Opfer  
haben?

So nimm es, Vater: ich bin dein.

Mich wird hinfort kein Frühling  
haben,

Kein Frühlingsmorgen mehr er-  
freun.

Das Mädchen wird im Trauer-  
kleide.

Die Zähre meine Asche weihn:

Denn ihre Freundin hül't noch heute  
Des frühen Grabes Dunkel ein.

Gewandelt durch die schönen Mat-  
ten

Des Lebens ist mein kurzer Lauf.

Mich

Nich nimmt nicht mehr der Palme  
Schatten

Am Sommertag zur Kühlung auf.

Raum hob die Lilie den Stengel,

Und glänzte durch die Maienflur :

Da kam herab der Todesengel.

Und tilgte sie aus der Natur. —

(Pause.)

Vertilgung ? — Nein !

Es regt in meiner Seele

Ein tröstender Gedanke sich.

O süße Abndung eines bessern Seins !

Du träufelst Honig in des Todes

Bittern Kelch.

O stärke mich !

In dieser meiner letzten Stunde. Komm !

(Pause.)



(Pause.)

Doch — aber — täuschest du mich? —  
 Und täusch ich mich nicht selbst? —  
 Im Unglück facht der Sterbliche  
 Das kleinste Fünkgen Hoffnung an,  
 Um seine Seele durch den engen finstern  
 Pfad  
 Des Mißgeschicks zu leiten!

(Pause.)

Doch, nein! —  
 Vernichtung soll das Ziel  
 Des Erdelebens sein?

Oft walt die Tugend im Geleite  
 Des Mißgeschicks, auf dorniger Bahn:  
 Und soll nach ausgerungnem Streite  
 Die Siegespalme nicht empfangen?

Jetzt



Jetzt kömmt du Tod mit sanften Lö-  
 cheln,  
 Nicht mehr mit schrecklichem Ange-  
 sicht,  
 Und vor des letzten Odens Rö-  
 cheln.  
 Erzittert meine Seele nicht.

Nein, nein! befreit mit Erdemän-  
 geln,  
 Will ich zu bessern Freuden em-  
 por;  
 Und sing, umkränzt von Schwester-  
 engeln,  
 Zu dem, der ist im Jubelchor.

Jedoch was zög're ich?

Schon blüht die Sonne dürstiger herab,  
 Schon

Schon welket unter ihrem heißen Stral  
Die Sommerblume hin.  
Doch kömmt dein Abend,  
Der erquicket dich  
Zum neuen Tage wieder.  
Werd ich wie diese Blume auch erquikt  
Den neuen Morgen sehn?  
Zwar steigt früh hinab  
Die Sonne meines Tages,  
Und blutig steigt sie hinab —  
Doch blutig schön. —  
In Abendwolken bricht sich purpurroth  
Der Sonne schöner Stral,  
Und müde von des Tages kurzem Lauf  
Steigt sie hinab, —  
Zur Erquickung ins Meer hinab. —  
Ich habe ausgeweint.

Oft rollten über meine Wangen  
 Die Thränen,  
 Ob meines jungfräulichen Lebens,  
 Und mischten mit dem Thau  
 Des Abends sich;  
 Und meine Gespielinnen weinten mit mir,  
 Gefüllt in der Trauer Schleier —

Gehabt Euch wohl! Ihr meine  
 Lieben!

Kein Schmerz muß ferner Euch be-  
 trüben,

Der Euer Leben fränkt:

Als der, wann Ihr an Jephthahs  
 Tochter denkt.

O widmet ihr der Wehmuth Zähre!  
 Sie fließt der Menschlichkeit zur  
 Ehre

Die schöne Wang hinab:  
 Und glänzt verklärt auf einer Jung-  
 frau Grab.

Und ihr, ihr meines Schmerzes Zeugen,  
 Ihr Palmen hier im Thal,  
 Von Libanons Gebirgen rings umkränzt,  
 Oft haltet ihr mein Klagelied zurück,  
 Im sanftem Abendwehen haltet ihrs zu-  
 ruf,  
 Und hauchet Linderung meinen Schmerzen  
 ein.

O grünet ferner schön! —  
 Du, meine Trauerlaube, grüne,  
 Und sag dem Pilger, der vorüber geht,  
 Hier weinete die Tochter Jephthahs —  
 Hier weinte sie ihr jungfräuliches Leben,  
 Denn ihrer Tage waren wenige,  
 Und ihres Lebens Abend regenvoll.

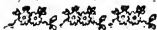
Nun



Nun ist am Ziel mein kurzer Lauf,  
Mein Licht ist ausgebrant ;  
Komm süßer Tod, und nimm mich auf,  
Komm reiche mir die Hand !

Zwar ist sie kalt, die Knochenhand,  
Doch scheu ich fürder Nichts,  
Sie führt mich in ein bessres Land  
Zu Wohnungen des Lichts.

Gehabt Euch wohl ! Ihr meine Lieben !  
Kein Schmerz muß fürder Euch betrüben,  
Der Euer Leben kränkt :  
Als der, wann Ihr an Jephthahs Tochter  
denkt.



Chor

# C h o r

## der Jungfrauen.

Geliebte, ja wir denken Dein,  
 Denn Du, Du bist es werth,  
 Daß wir dein Grab mit Blumen streun,  
 Und deiner Asche weihn;  
 Denn Du, Du bist es werth!

Er that es, der im Himmel wohnt,  
 Und nahm Dich von uns hin,  
 Jehovah, der in Himmeln wohnt,  
 Der Vater, der die Tugend lobt,  
 Sei ewig dein Gewinn.

Bald war Dein Lebensabend da,  
 Kaum war die Ros' entblüht,  
 Und glänzte durch die Aue, da  
 War sie schon der Verwelkung nah,  
 Gebrochen und verblüht.

Doch